

Tesis de Licenciatura en Relaciones Internacionales
Facultad de Ciencias Sociales – Escuela de Relaciones Internacionales
Universidad del Salvador

Edward W. Said y La Cuestión Palestina – Aproximaciones sobre su visión acerca del Proceso de Paz (Oslo I)



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

Alumno: Mangonnet, Ezequiel.
DNI: 33.157.474

Correo electrónico: ezequielmangonnet@gmail.com - ezt@mredic.gov.ar

Docente tutor: Lic. Lavallén, Fabián

Fecha de entrega: Diciembre de 2012



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

SECCIÓN I – CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS CONCEPTUALES

I.1 Definición del tema problema.

I.2 Objetivos

I.3 Tipo de investigación

I.4 Conceptos Clave

SECCIÓN II – SITUACIÓN DE CONTEXTO Y REGISTRO HISTÓRICO DEL CONFLICTO ÁRABE – ISRAELÍ. VIDA Y OBRA DE EDWARD W. SAID.

II.1 Antecedentes históricos.

II.2 Vida de Edward Said

SECCIÓN III – ANÁLISIS: INTROSPECTIVA DE CERCANO ORIENTE

SECCIÓN IV – BALANCE

SECCIÓN V – BIBLIOGRAFIA

SECCIÓN VI – ANEXOS



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

INTRODUCCIÓN

Nuestro problema a investigar sería la Cuestión Palestina y, con mayor precisión, la visión del autor palestino Edward W. Said sobre la misma, y sobre las relaciones entre el Estado de Israel y el pueblo palestino, poniendo el foco sobre aquellas que se enmarcan dentro de lo que se conoce como “El proceso de Paz” entre ambas naciones, derivando en la Declaración de Principios Provisional de Oslo I.

Para realizar esto buscaremos hacer una descripción en primer lugar de los antecedentes históricos que han ido moldeando y dando forma al conflicto palestino – israelí. Sumado a esto realizaremos también un estudio de los sucesos más importantes de la vida personal y profesional de Edward Said, desde su infancia y su familia en Medio Oriente hasta todos sus años de estudio y residencia en los Estados Unidos.

De esta manera procuraremos determinar cuáles son aquellas cuestiones que, tanto a nivel macro (conflicto árabe-israelí) como micro (la experiencia personal de Said), han influido en la visión que el autor palestino ha compartido en sus diferentes publicaciones, con el objetivo de señalar los conceptos y las premisas principales del mismo que han sido causa de admiración y debate donde fueron compartidos.

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

I. CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS CONCEPTUALES

I.1 Definición Tema Problema

Comenzamos preguntándonos acerca de la Cuestión Palestina y el conflicto histórico entre Israel y Palestina que en ella se encuentra encarnado intentando vislumbrar ¿Desde cuándo ha existido este conflicto? ¿Cuáles son los hechos más importantes que han ido moldeando el mismo a lo largo del tiempo?

Sin embargo, advertimos que ante la complejidad de una Cuestión que lleva siglos desarrollándose, antes que intentar simplemente explorar los acontecimientos que se han sucedido en ella, resulta pertinente analizar estos sucesos a través de los ojos de un intelectual como Edward Said, que ha vivido en carne propia muchas de las diferentes facetas que esta Cuestión significa, y le ha dedicado su vida a la comprensión de los mismos.

Habiendo expresado sus opiniones, conceptos, premisas, ideas a lo largo de toda su vida, y en diferentes instancias, obras y oportunidades es que llegamos a la siguiente pregunta:

¿A partir de qué ejes se articula la visión de Edward Said acerca del proceso de paz entre Israel y Palestina – Oslo I?

USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

I.2 Objetivos

Es así, que con el propósito de responder al interrogante aquí expuesto, queremos plantear los siguientes objetivos:

- Esquematizar la opinión de Edward Said sobre el proceso de paz de Oslo I.
- Comprender el trasfondo de la opinión de Edward Said.

- Relacionar la visión integral de Edward Said de Palestina junto con Oslo I.
- Comprender cuáles son los principales elementos de la visión de Said sobre la Cuestión Palestina.
- Destacar cuáles son las valoraciones específicas que hace Edward Said sobre Oslo 1

I.3 Tipo de Investigación

Investigación descriptiva

I.4 Conceptos Clave

Cultura

Al hablar de la Cultura haremos referencia a la definición del concepto acuñada por Edward Said en su libro *Cultura e Imperialismo*. Allí la cultura es entendida como todas aquellas prácticas relativas a las artes de la descripción, la comunicación y la representación, que poseen cierta autonomía dentro de las esferas de lo económico, lo social y lo político, y que muchas veces existen en forma estética con el placer como principal objetivo. A su vez, Said explica el término como, casi imperceptiblemente, un concepto que incluye un elemento de refinada elevación, consistente en el archivo de lo mejor que cada sociedad ha conocido y pensado. Así también, con el tiempo, la cultura llega a asociarse, a veces de manera agresiva, con la nación o el estado, (esto es lo que nos hace

diferente de ellos), y en ese sentido la cultura es una fuente de identidad, una fuente bien beligerante.

Estado

Por Estado entenderemos una organización social constituida en un territorio propio, con fuerza para mantenerse en él e imponer dentro de él un poder supremo de ordenación y de imperio, poder ejercido por aquel elemento social que en cada momento asume la mayor fuerza política.¹

Sionismo

El movimiento nacionalista y colonialista judío que, desde finales del siglo XIX, se propuso la creación del estado de Israel y ha promovido hasta la actualidad la migración de judíos a Palestina, asumida como la ancestral "tierra prometida".

El doctor Alexander Motyl lo describe de la siguiente manera:

"El Sionismo es el movimiento político creado para fomentar el establecimiento de un Estado judío. Se basa en la idea de que los judíos, donde quiera que vivan, constituyen un solo pueblo. Se desarrolló en Europa a finales del Siglo XIX en un contexto de creciente nacionalismo y sentimiento anti-judío, especialmente en las zonas gobernadas por el zar, donde el caso Dreyfus reveló un resentimiento generalizado hacia los judíos. Debido a que define al judío no por su religión, idioma, lugar de nacimiento, cultura, sino por

¹ Ossorio, Manuel. Diccionario de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales.

su ascendencia, el Sionismo es una ideología de raza.”² (Traducción del autor).

Sumado a esto, el doctor Noel Ignatiev se ha referido al Sionismo en términos similares, definiéndolo de la siguiente manera:

“El Sionismo es una forma de nacionalismo de judíos y la cultura judía que sostiene un Estado Nación judío en el territorio definido como la Tierra de Israel. El Sionismo apoya la preservación de la identidad judía y se opone a la asimilación de los judíos en otras sociedades, y ha abogado por el retorno de los judíos a Israel como un medio para que los judíos sean liberados de la, la exclusión y la persecución anti semita que han ocurrido en otras sociedades.”³ (Traducción del autor)

Nación

Entenderemos como Nación al conjunto de hombres que, participando por el nacimiento y la educación del mismo carácter y del mismo temperamento, teniendo un mismo conjunto de ideas y de sentimientos, practicando las mismas costumbres y viviendo bajo las mismas leyes e instituciones, mantienen la voluntad de permanecer unidos en la integridad del suelo, de las instituciones, de las costumbres, de las ideas, de los sentimientos, y en el mismo culto de un pasado.⁴

² Motyl, Alexander J. (2001). Encyclopedia of Nationalism, Volume II. Academic Press. San Diego.

³ Ignatiev, Noel (2007). Encyclopedia of Race and Racism. Volume III. Macmillan Reference USA.

⁴ Ossorio, Manuel. Diccionario de Ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales.

Cuestión Palestina

Al referirnos a este término, tendremos presente la explicación del mismo Edward Said en su libro *The Question of Palestine*, que ilustra que al explicar un concepto con “la cuestión de” implica diferentes cosas. Por un lado implica que X es un asunto diferente de todos los demás y debe ser tratado de manera diferente. A su vez, “la cuestión de” suele ser usada para referirse a algún problema de prolongada, insistente e insuperable existencia. Y por último, esta expresión puede ser usada para sugerir que el estado del objeto al cual nos estamos refiriendo es incierto, cuestionable e inestable. Cuando hablamos de La Cuestión Palestina, estas tres acepciones son aplicables. Palestina forma parte de un mundo diferente al habitual mundo occidental. Es, a su vez, uno de los problemas más espinosos de las relaciones internacionales que en la lucha por Palestina, sobre Palestina y en Palestina ha concentrado los esfuerzos de una enorme cantidad de personas. Y finalmente, Palestina es en sí una noción debatida y controvertida. Así, la Cuestión Palestina es una contienda entre una afirmación y una negación de existencia entre el Sionismo y los árabes palestinos.



USAL
UNIVERSIDAD
DEL SALVADOR

II. SITUACIÓN DE CONTEXTO Y REGISTRO HISTÓRICO DEL CONFLICTO ÁRABE – ISRAELÍ. VIDA Y OBRA DE EDWARD W. SAID.

En este apartado realizaremos, por un lado, un registro descriptivo histórico del conflicto entre Palestina e Israel desde sus inicios y a través de los hechos más significativos del mismo. Sumado a esto abordaremos la vida de Edward Said desde su infancia hasta su fallecimiento, contemplando los sucesos que fueron marcando su vida. Al mismo tiempo llamaremos la atención sobre su obra para arrojar luz sobre la importancia de su contribución intelectual a los diferentes campos donde sus conceptos e ideas fueron de influencia.

II.1 ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Para poder realizar una descripción de los diferentes sucesos que fueron moldeando al conflicto árabe-israelí resulta pertinente comenzar el análisis desde la finalización del dominio de Palestina por parte del Imperio Otomano y los principios del siglo 20, con la finalización de la primera guerra mundial y establecimiento del mandato británico en Palestina. A su vez, dicho análisis lo realizaremos hasta el año 2003, año del fallecimiento de Edward Said, concentrándonos así en el conflicto que él vivió, analizó, y del cual escribió hasta el día de su muerte.

Palestina estuvo bajo el dominio del Imperio Turco Otomano durante 4 siglos hasta que Gran Bretaña pasó a regirlo en la finalización de la primera guerra mundial, cuando empezaría a funcionar el Mandato Británico sobre el territorio palestino, desde 1922 hasta 1948. En ese año se daría el nacimiento del Estado judío en Palestina, el cual se vio favorecido, entre otras cosas, por la Declaración Balfour de 1917. En la misma el canciller británico escribía que el gobierno de Su